

## とんぼ祭記念講演開催のお知らせ

### 「音楽家としての一人立ち」

とんぼ祭からもう2ヶ月以上が経過しました。各部活も新体制となり、新たなスタートを切り出しているところと思います。さて、今年は3年ぶりにとんぼ祭記念講演が開催されます。昨年と一昨年は、新型コロナウイルスの影響で残念ながら開催することができませんでしたが、今年は感染症対策を十分に講じた上で実施します。是非楽しみにして下さい。

#### I. 概要

1. 日時 9月29日(木) 15時35分から16時55分まで (入場開始15時15分)
2. 講師 啼鵬様
3. 会場 大体育館
4. 鑑賞場所

	大体育館	HR教室(オンライン)
3年生	全員	×
2年生	各クラス10人ずつ	その他全員
1年生		

#### II. 講演内容

1. 「フリーの音楽家」として働くことの面白さや大変さについてのお話
2. 吹奏楽部との共演：「ブエノスアイレスの四季」 啼鵬氏編曲作品
3. 音楽部室内楽班との共演：「Along with you」 啼鵬氏作曲作品

### III. 啼鵬様のご紹介

東京生まれ。東京芸術大学附属高校を経て同大学作曲科卒業。作曲を浦田健次郎、故山田泉、川井學の各氏に師事。

芸高在学中は自身がピアニストを務めたロス・ソリストス・デ・タンゴ・芸高を率いて活躍。またバンドネオンを独習。須川展也、葉加瀬太郎、川井郁子、あがた森魚、などのツアーに参加。その他これまでに菅原洋一、ポルノグラフィティ(2005年NHK紅白歌合戦出演)、遊佐未森、加藤登紀子、竹内まりや、いきものがかりなどをサポート。2002年には武満徹の唯一のバンドネオン作品「Cross Talk」を再演。CD化される。ソリストとして札幌交響楽団、オーケストラアンサンブル金沢、陸上自衛隊北部方面音楽隊、海上自衛隊呉音楽隊等と共演。

現在は音楽監督を務めるタンゴ・ユニット「トリアングロ」「A.R.C.」「TANGO OGNAT」等で活動。日本で数少ないバンドネオン奏者の1人でありながら、ポップスから現代音楽までのその多彩な活動は、バンドネオン=タンゴの常識を越えている。

放送音楽の分野では2010年放映NHK連続テレビ小説「てっぺん」を、葉加瀬太郎氏と共に担当。「髪結い伊三次捕物余話」等で作曲、演奏に携わる。映画「シン・ゴジラ」「エヴァンゲリオン新劇場版：Q」「進撃の巨人 ATTACK ON TITAN」等で編曲を担当。

2007年には「第20回全国健康福祉祭いばらき大会 ねんりんピック茨城2007」の総合開会式に於ける入場行進曲の委嘱を受ける。いきいき茨城ゆめ国体2019第74回国民体育大会に於ける行進曲も担当。いばらき総文2014、みやぎ総文2017に於いて、器楽管弦楽部門の講師講評を務める。

2008年タンゴのアルバム「TANTI ANNI PRIMA/Duo Fuerda」「三人寄れば.../Triangulo」、2016年「Alondra,Rosa y Ciruelo/A.R.C.」、2019年「OTS/Out of The Standard」をリリース。2013年単独名義初となるアルバム「Deja vu TV RADIO SONGS」を発表。

出版関係ではプロの現場での支持が高いピアソラ曲集を刊行。葉加瀬太郎、NAOTOのオリジナル曲集の編曲も担当。

現在コミュニティーFM うしくうれしく放送で「限りなく啼鵬の音楽全集」をレギュラー放送。

東京医科大学霞ヶ浦看護専門学校非常勤講師。株式会社マックコーポレーション顧問。

公式サイト <http://www.takumi-studio.net>

### IV. その他連絡事項

- 1, 2年生の鑑賞方法については、各クラスのルーム長に詳細を連絡します。1, 2年生の各クラスルーム長の皆さんは9月21日(水)の12時20分に生徒会室前にお集まり下さい。
- 当日体調が優れない方は参加をご遠慮下さい。